

Leg daarna het werkstuk neer als bij stap 3. Je ziet nu acht kleine driehoekjes. Elke driehoek past bijvoorbeeld bij een emotie. Op de voorkant komt de bijbehorende kleur, op de achterkant de emotie zelf (geschreven of getekend).

Leg het vouwwerk zo neer dat de kleuren aan de onderkant zitten. Vouw het geheel dubbel en doe duim en wijsvinger van beide handen onder de driehoeken. Nu maak je met de vingers heen en weer gaande bewegingen zodat 'de bek' open- en dichtgaat. Eén van het tweetal zegt hoe vaak 'de bek' van de ander open en dicht moet gaan. Dan wordt het werk opgevouwen en kiest dit kind ook een kleur uit. Het andere kind vertelt, door aan de achterkant te kijken, welke emotie hij vindt passen bij deze kleur.



### Goeiemorgen dag

*Het kalenderlied waarmee u de dagopeningen kunt markeren. Start of eindig met dit rituele lied.*

*Voor de bladmuziek verwijzen we naar pagina 130; cd-1: track 1 en 2; liedteksten: [www.trefwoord.nl](http://www.trefwoord.nl)*

*Goeiemorgen dag.  
Goeiemorgen dag.  
Zie jij wat ik zie?  
Het groene gras,  
de blauwe lucht.  
De vogels  
in een lange vlucht.  
Hé dag, zie jij dat ook?*

*Goeiemorgen dag.  
Goeiemorgen dag.*

*Hoor jij wat ik hoor?  
Een vrolijk lied,  
een mooi verhaal.  
En woorden  
voor ons allemaal.  
Hé dag, hoor jij dat ook?*

*Goeiemorgen dag.  
Goeiemorgen dag.  
Dag dag!  
Dag dag!*

**15** dinsdag  
mei

## Veel te kiezen

### Zoveel soorten

Als je zoveel keuzemogelijkheden hebt, wordt het heel moeilijk. Hebben de kinderen dat ook weleens ervaren? Wat kiezen zij in een snoepwinkel?



### Help? Ik moet kiezen!

*Mehmet gaat voor drie euro snoep kopen. Hoe pakt hij dit aan? Wat zal hij kiezen?*

Mehmets ogen glimmen als hij de snoepwinkel inloopt. Hij voelt aan zijn portemonnee. Daar zitten drie euro's in.

'Kan ik je helpen, jongeman?' vraagt een man met een zwart schort aan.

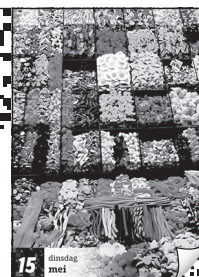
Mehmet kijkt om zich heen. Overal staan grote potten met snoep. Met zuurstokken, dropjes, zuurtjes. Colaflesjes, kikkers, gummiberen. Chocola, knetter-poeder, rozijntjes en spek. Het water loopt in zijn mond. Wat zal hij kiezen? Er is zoveel...

'Hoe duur zijn die spekjes?'

'25 cent per spek.'

Mehmet probeert uit te rekenen hoeveel spekken hij kan kopen.

'Hoeveel geld heb je?' vraagt de man met het schort.



'Ik heb drie euro,' zegt Mehmet trots. Hij heeft er best lang voor moeten sparen. Eerst was hij van plan geweest om door te sparen. Zodat hij echt iets groots kon kopen. Maar toen had hij gehoord van de nieuwe snoepwinkel.

'Dan kun je twaalf spekjes kopen,' glimlacht de man. Hij pakt de pot van een plank en schroeft het deksel open.

Maar Mehmet schudt nee. 'Ik kijk nog even.' Hij houdt de portemonnee stevig tegen zich aan.

Spekjes zijn zo op. Hij moet toch meer snoep kunnen kopen voor zoveel geld? Hij heeft niet voor niets zo lang gespaard. Mehmet loopt door de winkel. Bij het raam ziet hij een bord staan met een grote zak snoep erop getekend. Een meisje staart naar het bord.

'Wat staat daar?' vraagt Mehmet.

'Voor drie euro kun je een verrassingszak kopen,' zegt het meisje. 'Je krijgt dan twee keer zoveel snoep als normaal. Voor hetzelfde geld.'

Twee keer zoveel snoep? denkt Mehmet. 'Voor drie euro?' Hij ritst zijn portemonnee open.

'Maar je weet vooraf niet wat erin zit,' vult het meisje aan.

'Niet?' zegt Mehmet verbaasd. Hij ritst zijn portemonnee weer dicht. Twee keer zoveel snoep... Maar wat als er alleen maar snoep in zit dat hij niet lust? In de zak zit vast het overgebleven snoep. Snoep dat niemand wil hebben. Nee, denkt hij, ik kan beter iets kopen dat ik echt graag wil. Dan maar wat minder snoep.

'Doe mij maar een verrassingszak,' zegt het meisje naast hem tegen de man met het schort. Mehmet kijkt het meisje aandachtig aan. Hij snapt niet dat je iets koopt, terwijl je niet precies weet wat het is.

'Je hebt geluk,' zegt de man tegen het meisje. 'Ze zijn bijna op. Ik heb nu nog maar één verrassingszak over.'

Mehmet schrikt. Nog maar één zak. De laatste. Twee keer zoveel snoep. Wat als er nu wel allemaal lekkere dingen in zitten? Misschien kan hij in de zak van het meisje kijken. Maar ze gaat al naar buiten. Mehmet wil achter haar aan, maar dan komt er een grote groep kinderen binnen. Voor de verrassingszak, denkt Mehmet. Hij moet nu snel beslissen.

'Ik wil een verrassingszak!' hoort hij zichzelf roepen. Zijn stem trilt. Hij legt zijn euro's bij de kassa. De zak grist hij uit de handen van de man met het schort.

Zo, dat was op het nippertje. En nu maar hopen dat er wat lekkers in zit.

## Jongsten



### De kiestafel

De kinderen mogen kiezen waarmee ze gaan spelen. Op een tafel ligt van alle mogelijkheden een voorbeeld, in het aantal dat hiervoor mag kiezen. Bijvoorbeeld: twee kopjes (twee kinderen in de huishoek); vier kleivormpjes (vier kinderen mogen kleien), enzovoort. Wat kiezen ze?

**16** woensdag  
mei

## Blijven of weggaan?

### Stilstaan of lopen?

Soms heb je de keuze om thuis te blijven of op weg te gaan. In het verhaal van vandaag moet Noömi verhuizen naar Moab.



### Blijven of meegaan?

Geef telkens twee mogelijkheden waaruit de kinderen kunnen kiezen: ze laten hun keuze zien door stil te blijven staan of loopbewegingen te maken op hun plaats.

